

## BEFFA Robert

### Formation professionnelle :

École Technique Supérieure de Genève, section Architecture,

École d'Architecture de l'Université de Genève,

Diplômes :

**Architecte technicien ETSG (HES)**, diplômé en 1972, avec prix INTERASSAR,

**Architecte EAUG**, diplômé en 1980, thème: "L'habitat dans les zones de bruit de l'Aéroport".

Certificat d'aptitude à l'enseignement secondaire GE. (Enseignement technique spécialisé)

### Formation spécialisée en acoustique:

Cours de l'Office Fédéral (OFPE), introduction de l'OPB ordonnance fédérale sur la protection contre le bruit (bases, routes, trains, industrie, tir) (1987-88).

### Postes actuels :

**Acousticien indépendant depuis le début de 1990,**

Plus de 1500 mandats réalisés (voir un choix de quelques aspects intéressants relatifs aux travaux effectués dans le cadre du **bureau R. Beffa** (>2008) et de la société **AcouConsult sàrl** (>2008) sur le site [www.acouconsult.ch](http://www.acouconsult.ch))

**Associé avec Mme LEDESERT et Mme MEYNET pour la fondation de la société AcouConsult sàrl en janvier 2008.**

**Enseignant à hepia, haute école du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève.** Cours d'acoustique dispensé aux élèves Architectes et Ingénieurs (précédemment: EIG école d'ingénieurs de Genève),

**Enseignant à l'HEAD, haute école d'Art et de design.** Cours d'acoustique dispensé aux élèves de la section Architecture d'intérieur (précédemment: école des arts décoratifs),

Divers cours spécifiques et conférences publiques (cycle de conférences : SSA-SGA; Wancor isolation, EIG: Ingénieurs & Environnement, OCIRT, ASTEC, Canton TI -Lugano, FRM, CGI, SSA-EMPA, SFA, École des métiers à Tolochenaz/VD cours pour candidats à la maîtrise fédérale, etc.).

### Publications :

**Membre de la commission SIA181 participant à l'élaboration de la norme SIA181 (adaptation aux indices européens, éditée en juin 2006).**

Recherche sur les espaces de travail ouverts ou Open Spaces (publication HEAD 2006; Mme Florence Vandenoebusch cheffe de projet). R. Beffa co-auteur responsable du chapitre: maîtrise des ambiances acoustiques.

Manuel du cours "Energie & Bâtiment" partie acoustique; 1993 (cours patronné par l'Office Fédéral de l'Energie),

Article paru dans "les cahiers de l'électricité", n°26.

### Engagements antérieurs (liste partielle) :

Diverses interventions comme conférencier lors des journées romandes de la SSA-EMPA (Acoustique des espaces "extrêmes" Guides d'ondes, etc..)

Conférencier lors des journées romandes de la SSA (Acoustique des bâtiments scolaires, etc..)

Conférencier lors des séances d'introduction à la norme sia181 (éd.2006); partie "Bruit des installations techniques".

Conférencier cours SIA-FORM 2000; cours "Construction & Environnement".

Conférencier puis chef de cours (PI BOIS), cours "Protection des constructions en bois contre le bruit" (divers cours dès l'automne 1988 pour la Suisse Romande et le Tessin).

Collaborateur c/o AAB - Jean STRYJENSKI SA de 1986 à 1990.

Collaborateur au Bureau d'études et laboratoire de recherche appliquée à l'architecture et à l'urbanisme, J. STRYJENSKI de 1979 à 1981.

Architecte responsable de projets, c/o A. ARIKÖK & G. GAGLIARDI, de 1990 à 1991.

Architecte responsable de projets, c/o J.P. TRIPOD architecte SIA, de 1981 à 1986.

Collaborateur au Bureau BERIC SA (Bureau d'Études et de Recherches pour l'Industrialisation de la Construction), de 1972 à 1979.

**Membre des Associations professionnelles suivantes :**

SSA - Société Suisse de l'Acoustique,

(Membre de la commission de la norme sia181, nommé dans le comité de coordination pour la mise en place d'un diplôme d'"Acousticien SSA", chargé de la mise en place des experts, règlements et directives relatives à ces examens; SSA, EMPA, OFEFP),

SFA - Société Française d'Acoustique

SIA - Société des Ingénieurs et des Architectes,

Inscrit au Registre Suisse des Architectes REG A.

Inscrit au Registre Genevois des Mandataires Professionnels Qualifiés (MPQ n° 1084)

**Autres expériences :**

1er prix STYLING "dream car", concours pour jeunes, Général Motors Suisse 1968,

Expérience musicale, orchestre de musique JAZZ amateur entre 1973 et 1983.